

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
Servizio II – Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria
Servizi Educativi

partner

Biblioteca Nazionale di Cosenza

in collaborazione con

MIUR – Ufficio Scolastico Provinciale di Cosenza

Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti

Ente Nazionale Sordi

Liceo Classico Statale “Gioacchino da Fiore” Rende (Cosenza)

Archivio di Stato di Cosenza

Museo dei Brettii e degli Enotri Cosenza

Polo Museale di Rende (Cosenza)

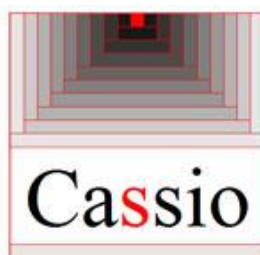
con il patrocinio

Regione Calabria

Provincia di Cosenza

Comune di Cosenza

A scuola con



*Per la diffusione di una cultura dell' **accessibilità** dalla progettazione all'accoglienza*

Giornata di formazione

3 Dicembre 2012

Cosenza, Palazzo Arnone

Programma

9.00

Registrazione dei partecipanti

9.30

Saluti

Elisabetta Borgia, Centro per i Servizi Educativi del Museo e del Territorio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Francesco Prosperetti, direttore regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria

Mario Caligiuri, assessore alla cultura Regione Calabria

Domenico Bevacqua, vicepresidente e assessore Politiche Sociali Provincia di Cosenza

Alessandra De Rosa, assessore alla solidarietà e alla coesione sociale Comune di Cosenza

Luciano Garella, soprintendente per i Beni Paesaggistici e Architettonici per le province di Cosenza, Catanzaro e Crotona

Francesco Mercurio, direttore generale Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Francesco Fusca, dirigente Ufficio Scolastico Provinciale

Pietro Testa, presidente provinciale Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Onlus Cosenza

Antonio Mirijello, presidente regionale Ente Nazionale Sordi Calabria

Sessione mattutina 10.15-13.00

Coordina Fabio De Chirico, soprintendente BSAE della Calabria

10.15

L'accessibilità al patrimonio culturale

Fabio De Chirico, soprintendente BSAE della Calabria

10.30

La storia del libro: dal manoscritto al libro parlato

Elvira Graziani, direttrice Biblioteca Nazionale di Cosenza

10.45

Il ruolo dei servizi educativi per la diffusione di una cultura dell'accessibilità universale ai contenuti del patrimonio culturale. Il progetto Cassio: postazioni, materiali, metodologie, potenzialità

Nella Mari, responsabile Servizi Educativi SBSAE della Calabria

11.00

Un museo visitabile. L'Atto di Indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli Standard di funzionamento e sviluppo dei musei

Melissa Acquesta, storico d'arte

11.15 coffee break

11.30

Disabilità e arte contemporanea

Tonino Sicoli, direttore Polo Museale Rendese

11.45

Un museo per tutti: il Museo Tattile Statale Omero di Ancona

Patrizia Carravetta, Servizi Educativi SBSAE della Calabria

12.00

Cecità ed ipovisione: vizio culturale o cognitivo?

Anna Maria Palummo, presidente Unione dei Ciechi e degli Ipovedenti Onlus Calabria

12.15

L'accessibilità ai luoghi ed ai contenuti della cultura: percorsi tattili, targhe e mappe tattili, requisiti grafici per supporti didattici ed informativi

Giuseppe Bilotti, direttore nazionale Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Onlus

12.30

Ascoltare con gli occhi, come progettare l'accessibilità dei luoghi culturali per i sordi

Consuelo Agnesi, architetto sordo, membro dell'Osservatorio sull'Accessibilità (OSA) dell'ENS Centrale

12.45

Sordità, comunicazione, cultura: vedere per sentire

Valentina Foa, psicologa sorda, membro dell'Osservatorio sull'Accessibilità (OSA) dell'ENS Centrale

13.00-14.00 pranzo

Sessione pomeridiana 14.00-16.30

Coordina Gemma Anais Principe, storico d'arte

14.00

Linee guida per l'accessibilità ai siti web. La legge Stanca del 9 gennaio 2004, n. 4

Ferdinando Morelli, presidente Parco Industriale di Rende

14.15

Il ruolo della scuola sul fronte dell'integrazione e della diffusione della cultura: un'esperienza didattica

Tina Venneri, docente Liceo Classico Statale "Gioacchino da Fiore", Rende (Cosenza)

14.30

Il percorso formativo dell'alunno non udente nella scuola secondaria di 2° grado

Vanda Poeta, docente Liceo Classico Statale "Gioacchino da Fiore", Rende (Cosenza)

14.45

La realtà degli studenti con disabilità sensoriale all'Università degli Studi della Calabria

Maria Adele Losso, docente e delegata studenti con disabilità UniCal

15.00

L'occasione di ripensare un'esperienza: La scuola adotta un monumento

Marina Amendolito, docente Storia e Filosofia, antropologa personalista esistenziale

15.15

Le Olimpiadi di Kleombrotos

Anna Lucia Casolaro, responsabile Servizi Educativi Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide

15.30

Esperienze sensoriali nelle arti visive contemporanee: sperimentazioni e percezioni

Esperia Piluso, vicepresidente Centro Studi Storici Umanistici “Città del Sole”

15.45

Dibattito

Servizio di interpretariato durante la giornata di formazione italiano-LIS LIS-italiano
a cura di Teresa Colonna, esperto nella comunicazione

**Per tutti i partecipanti al corso
16.30 – 18.00**

Biblioteca Nazionale di Cosenza

Visita alla Sezione “Braille” e alla mostra bibliografica sul tema della disabilità

a cura di Massimo De Buono, responsabile Sezione “Braille” Biblioteca Nazionale di Cosenza

Laboratorio sugli ausili inerenti la disabilità visiva

a cura di Carlo Bruni, responsabile Centro tiflotecnico Calabria e Basilicata

Visita guidata nella Galleria Nazionale di Cosenza in LIS

a cura di Francesca Mandarinò, storico d’arte

Per raggiungere la Biblioteca Nazionale servizio gratuito di navetta con partenza da Palazzo Arnone offerto dal Comune di Cosenza e dall’Amaco

Coordinamento:

Nella Mari, Patrizia Carravetta – Servizi Educativi Soprintendenza BSAE Calabria

Si ringraziano:

per la collaborazione all’organizzazione della giornata il personale della Soprintendenza BSAE della Calabria e i collaboratori esterni Melissa Acquesta, Andrea Apicella, Francesca Cannataro, Giuseppe Capparelli, Valentina Cosco, Francesca Mandarinò, Biancamaria Pangallo, Gemma Anais Principe

per l’adesione e la collaborazione tutti gli Enti che a vario titolo hanno reso possibile questa giornata